



Mijnheer de burgemeester,

De schilderijen van Rubens in de museumzaal waarin ik met uw welwillende toestemming mijn schilderij mag tentoonstellen, zijn van dien aard dat ze mijn werk erg tekort doen. Daarom ben ik zo vrij u de toestemming te vragen om de oude werken in het deel van het museum dat u ter beschikking heeft gesteld, met doeken te mogen afdekken. Ik heb de eer erop te wijzen dat deze maatregel in geen geval negatieve gevolgen voor de werken in kwestie heeft. We brengen louter enkele doeken over de lijsten aan. Ik hoop dat u aan mijn verzoek gevolg zult geven en verblijf met de meeste hoogachting.

*Niet gedateerde brief van Gustaf Wappers aan de burgemeester van Brussel, overgenomen in Dominique MARECHAL e.a., De Romantiek in België: tussen werkelijkheid, herinnering en verlangen, Tentoonstellingscatalogus Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, ING Cultuurcentrum en Wiertzmuseum, Tielt, Uitgeverij Lannoo, 2005*