



FAQ's

DE MUSEA, COLLECTIES EN TENTOONSTELLINGEN	2
Musée Modern Museum	2
Ik ben bijzonder geïnteresseerd in kunstwerk "xyz". Wordt dit momenteel tentoongesteld?.....	2
TICKETS	3
Welke tickets zijn er allemaal te verkrijgen?.....	3
Ik wil graag online tickets reserveren, hoe ga ik te werk?.....	3
Moet ik op voorhand tickets reserveren?	4
Moet ik op voorhand reserveren voor mijn groep?	4
Waarom wordt het systeem met urenblokken toegepast?	4
Hoe lang is een ticket geldig?	5
Ik won/kreeg een gratis ticket. Wanneer kan ik dit gebruiken?.....	5
Kan ik de musea en tentoonstellingen bezoeken met mijn Museum Pass	5
Kan ik het museum bezoeken met een Artikel 27-ticket?.....	6
Is het mogelijk om mijn tickets te annuleren of om te ruilen?	6
UW BEZOEK	6
Hoe bereik ik jullie het gemakkelijkst?	6
Is het museum toegankelijk voor iedereen?	6
Wat zijn jullie openingsuren?	7
Wanneer zijn jullie gesloten?.....	7
Waarom zijn jullie gesloten op de 2 ^{de} donderdag van de maand januari?.....	7
Wanneer zijn de Musea gratis open?.....	7
Mag ik foto's nemen in de Musea?.....	8
Zijn zakken toegelaten in de Musea?	8
Hoe schrijf ik me in voor een van jullie activiteiten?.....	8
Zelf gidsen	9
OVERIGE	10
Hoe schrijf ik me in voor de nieuwsbrief?.....	10
Welke procedure moet ik volgen om een reportage/opname/shoot te organiseren in de Musea? 10	



Ik ben journalist. Hoe word ik opgenomen in jullie perslijst?	10
Ik heb kunstwerk “xyz” in mijn bezit. Kunnen jullie hiervan de waarde schatten?.....	10
Bieden jullie gratis tickets aan voor tombola's/goede doelen/schoolevenementen?.....	10

DE MUSEA, COLLECTIES EN TENTOONSTELLINGEN

Musée Modern Museum

Het Musée Modern Museum is momenteel gesloten wegens plaatsgebrek, zonder concrete heropeningsdatum in het vooruitzicht. Helaas, hebben de KMSKB tot op heden nog geen compromis kunnen maken met de Federale Overheid en de Regie der Gebouwen met betrekking tot een nieuw gebouw voor de verzameling moderne en hedendaagse kunst.

Momenteel worden een aantal sub-collecties van de verzameling moderne kunst tentoongesteld in volgende musea:

1. Enkele vroegmoderne kunstwerken, zoals de schilderijen van David, worden tentoongesteld in het **Musée Old Masters Museums**
2. Het **Musée Magritte Museum** huist de grootste verzameling schilderijen van de surrealistische meester ter wereld. Daarnaast vind je er ook tekeningen, grafische werk etc.
3. Het **Musée Fin-de-Siècle Museum** is gewijd aan een specifieke periode in de moderne kunstgeschiedenis. Het museum scheidt een beeld van de Brussels kunstscène tussen 1868, het jaar waarin de Société libre des Beaux-Arts werd opgericht, en 1914. Je ontmoet er kunstenaars zoals James Ensor, Henri Evenepoel, Fernand Khnopff, Léon Spilliaert en Georges Minne en ontdekt kunststromingen zoals het impressionisme, het symbolisme, het wagnerisme én de art nouveau.
4. Het **Musée Meunier Museum** en het **Musée Wiertz Museum** zijn twee satellietmusea, gewijd aan de 19^{de}-eeuwse Belgische kunstenaars Constantin Meunier en Antoine Wiertz respectievelijk.

Naast de permanente collecties, organiseren de KMSKB ook regelmatig tijdelijke tentoonstellingen, waarbij moderne en hedendaagse kunstenaars in de kijker worden geplaatst. Meer informatie omtrent onze tentoonstellingen, vindt u hier: <https://fine-arts-museum.be/nl/tentoonstellingen>.

Ik ben bijzonder geïnteresseerd in kunstwerk “xyz”. Wordt dit momenteel tentoongesteld?

Onze collecties zijn grotendeels gedigitaliseerd, een van onze kerntaken als wetenschappelijke instelling. Op http://www.opac-fabritius.be/nl/F_database.htm kan u zoeken op naam van de kunstenaar, kunstwerk, inventarisnummer etc. Eenmaal het gewenste kunstwerk aangeklikt, kan u onderaan



Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België

bij *Bewaarplaats* zien in welk deel van het museum het tentoongesteld staat. Indien de bewaarplaats nergens wordt vermeld, dan bevindt het werk zich in de reserves of is het tijdelijk op verplaatsing.

Indien u in het kader van een erkend wetenschappelijk onderzoek een werk in de reserves dient te raadplegen, gelieve dan conservateurs@fine-arts-museum.be te contacteren. Enkel serieuze aanvragen worden behandeld.

TICKETS

Welke tickets zijn er allemaal te verkrijgen?

De Koninklijke Musea voor Schone Kunsten bieden vier soorten tickets aan, waarmee u verschillende parcours doorheen de musea kan ontdekken.

1. Collecties (Old Masters + Fin-de-Siècle)

Dit ticket geeft toegang tot het Old Masters Museum en het Fin-de-Siècle Museum

2. Musée Magritte Museum

Dit ticket geeft toegang tot het Magritte Museum

3. Collecties + Musée Magritte Museum (All Museums)

Dit ticket geeft toegang tot alle musea die zich bevinden op de centrale locatie van de KMSKB. Dit betreft het Old Masters Museum, het Fin-de-Siècle Museum en het Magritte Museum.

4. Tijdelijke tentoonstelling

De grote tijdelijke tentoonstellingen van de KMSKB vinden plaats in de tentoonstellingsruimte op verdiepingen –3/–4. Deze kunnen bezocht worden met een specifiek ticket voor de tentoonstelling. Dit ticket verleent u enkel toegang tot de tentoonstelling, niet tot de permanente collecties.

Kleinere tijdelijke tentoonstellingen vinden vaak plaats in één van de musea, in plaats van in onze tentoonstellingsruimte. Op de websitepagina van de tijdelijke tentoonstellingen wordt steeds vermeldt of u een apart ticket nodig heeft, dan wel de tentoonstelling vrij kan bezoeken met een ticket voor de permanente collecties.

Een overzicht van alle tarieven per type ticket kan u hier consulteren: <https://fine-arts-museum.be/nl/uw-bezoek/plan-een-bezoek/tarieven>

Ik wil graag online tickets reserveren, hoe ga ik te werk?

Online tickets kunnen enkel gekocht worden via de officiële website van de Musea. Op <http://onlineticketing.fine-arts-museum.be> kan u tickets kopen voor onze Musea, voor de tijdelijke tentoonstellingen of voor een activiteit.

U zoekt in de lijst het museum/de tentoonstelling/de activiteit/... waarvoor u graag een ticket zou



kopen. Hier kiest u de gewenste datum en uur van uw bezoek. Daarna kiest u het type ticket en het aantal dat uw wil kopen; en u drukt op *Voeg toe aan winkelwagen*. Wanneer u alle gewenste tickets hebt toegevoegd aan uw winkelwagen, klikt u op *Doorgaan*.

Vervolgens heeft u twee opties: ofwel gaat u verder als gast, ofwel kiest u ervoor een account aan te maken. Indien u al een account heeft, kan u drukken op *inloggen*.

Vervolgens kan u online betalen met Ingenico. Wij accepteren volgende betaalmethoden: VISA, MasterCard, American Express of Bancontact/Mister Cash.

Wanneer u correct heeft betaald, ontvangt u van ons een mail met uw digitale tickets. Gelieve ook zeker in uw spam-folder of bij uw ongewenste items te zoeken, indien u uw mail niet heeft aangekregen.

Opgelet: gratis tickets kunnen nooit online gereserveerd worden. Deze zijn enkel verkrijgbaar aan de ticketbalie of de ticketautomaten in het museum zelf.

Moet ik op voorhand tickets reserveren?

Het is mogelijk om net voor uw bezoek tickets te kopen aan de ticketbalie en de ticketautomaten in de musea zelf. Het is dus niet verplicht om tickets op voorhand online te kopen.

Wel raden wij bezoekers dit aan, wanneer ze van plan zijn om de musea te bezoeken tijdens het weekend of op feestdagen. Hetzelfde geldt voor bezoekers met een strak schema.

In de musea werken we met urenblokken om het comfort van onze bezoekers en de veiligheid van de kunstwerken te vrijwaren. Het is daarom belangrijk om het starttijdstip op uw ticket te respecteren. Er is een marge van 30 minuten. Op drukke dagen kan het dus voorkomen dat u, wanneer u uw tickets in het museum koopt, moet wachten tot het volgende beschikbare tijdstip om aan uw bezoek te beginnen. Om er zeker van te zijn dat u de musea op het door u gewenste tijdstip kunt bezoeken, is het dus aan te raden om uw tickets online te kopen.

Moet ik op voorhand reserveren voor mijn groep?

Ja, om uw bezoek zo vlot mogelijk te laten verlopen, vragen wij u als groep, **met of zonder gids**, op voorhand te reserveren. Voor groepen die graag een geleid bezoek willen, vragen wij om dit minimum 4 weken vooraf te doen.

Meer informatie omtrent onze groepsreservaties, vindt u hier: <https://fine-arts-museum.be/nl/uw-bezoek/plan-een-bezoek/reserveringen-voor-groepen>

Waarom wordt het systeem met urenblokken toegepast?

De urenblokken zijn het belangrijkste tijdens de tijdelijke tentoonstellingen. Gezien de geringere oppervlakte van de ruimten, laten die minder mensen tegelijk toe. Om het comfort van de bezoekers



en de veiligheid van de werken te verzekeren, hebben we in samenwerking met de brandweer een uurblokkensysteem toegepast. Op deze manier kan de bezoeker onze Musea op de aangenaamst mogelijke manier verkennen. Wij vragen u dus vriendelijk het startuur op uw ticket te respecteren.

Hoe lang is een ticket geldig?

Tickets zijn enkel geldig op de dag die vermeld staat op het ticket.

Verschillende tickets laten u toe meerdere delen van de permanente collecties te bezoeken op dezelfde dag. U kan deze delen enkel bezoeken op de datum aangeduid op het ticket. U kan het bezoek niet opdelen over verschillende dagen.

Het is wel mogelijk om uw bezoek te onderbreken tussen de verschillende deelcollecties doorheen dezelfde dag. U kan dus bijvoorbeeld met een ticket "Collecties" om 11u in het Fin-de-Siècle Museum bezoeken, om 13u gaan lunchen, en dan vervolgens het Old Masters Museum bezoeken om 14u30.

Ik won/kreeg een gratis ticket. Wanneer kan ik dit gebruiken?

Een ticket waarop 0,00 euro staat en dat u via een wedstrijd of een kennis kreeg, kan u op eender welk moment gebruiken voor het museum of de tentoonstelling vermeld op de kaart. Net als standaard tickets, zijn gratis tickets slechts een dag geldig.

Laat u niet afleiden door een eventuele datum in het klein op het ticket, dit stemt overeen met het moment waarop het ticket werd afgedrukt.

Kan ik de musea en tentoonstellingen bezoeken met mijn Museum Pass

Wij nemen momenteel noch met de musea, noch met de tentoonstellingen deel aan het project van de Museumpass. Hoewel wij niet uitsluiten dat we in de toekomst eventueel meestappen in het project, zijn er hiervoor momenteel geen concrete plannen.

Als federale instelling proberen wij onze musea steeds zo toegankelijk mogelijk te maken. Zo kunnen jongeren tot en met 18 jaar alle permanente collecties gratis bezoeken en zijn onze permanente collecties elke eerste woensdagnamiddag van de maand gratis te bezoeken. Helaas moeten wij echter ook rekening houden met een financiële realiteit waarin wij steeds meer afhankelijk worden van onze eigen inkomsten.

Bovendien zijn de procedures om mee te stappen in een dergelijke project zwaar voor een federale instelling, waarbij verschillende externe personen hun akkoord moeten geven.

Bezoekers die graag onbeperkt toegang hebben tot specifiek de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België en hun tentoonstellingen, kunnen steeds terecht bij de vzw Vrienden van de KMSKB (<http://becomeafriend.be>).



Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België

Kan ik het museum bezoeken met een Artikel 27-ticket?

Ja, de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België nemen deel aan de actie "Artikel 27" met hun permanente collecties.

Een ticket "Artikel 27" (van 1,25 €) geeft u toegang tot een deel van de permanente collecties. Het ticket kan worden gebruikt om het Magritte Museum of het Old Masters Museum en Het Fin-de-Siècle Museum te bezoeken. Het ticket geeft echter nooit toegang tot de tijdelijke tentoonstellingen en extra activiteiten die worden georganiseerd in de musea (tenzij deze gratis te bezoeken zijn met een ticket voor de permanente collecties).

Is het mogelijk om mijn tickets te annuleren of om te ruilen?

Na betaling is er geen herroepingsrecht van toepassing. De KMSKB aanvaarden dus geen annulering door de klant na betaling van toegangstickets of reservaties. De terugbetaling van tickets kan enkel gebeuren indien er een fout werd gemaakt door het personeel of het systeem van de KMSKB. De tijdelijke sluiting van museumzalen of wijzigingen van de tentoongestelde werken geven geen aanleiding tot terugbetaling of omruiling van het toegangsticket.

UW BEZOEK

Hoe bereik ik jullie het gemakkelijkst?

De Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België bevinden zich in het centrum van Brussel op wandelafstand van het Centraal Station en naast heel wat tram- en bushaltes. U vindt in de buurt ook verschillende parkeermogelijkheden.

Het Wiertz & Meunier Museum liggen in de deelgemeente Elsene, en zijn eveneens makkelijk bereikbaar met het openbaar vervoer.

Alle informatie kan u hier raadplegen: <https://fine-arts-museum.be/nl/uw-bezoek/plan-een-bezoek/bereikbaarheid>

Opgelet: Het centrum van Brussel is een lage emissie-zone. Niet alle voertuigen zijn toegelaten. Meer info: <https://www.brussel.be/lez>

Is het museum toegankelijk voor iedereen?

Wij streven ernaar onze collecties en museumruimtes toegankelijk te maken voor alle bezoekers, ongeacht hun specifieke behoeften rond mobiliteit.

Bezoekers met een beperkte mobiliteit kunnen gebruik maken van volgende ingangen:

MUSÉE OLD MASTERS MUSEUM

Regentschapsstraat 1A (gelieve aan te bellen)



Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België

MUSÉE MAGRITTE MUSEUM

MUSÉE FIN-DE-SIÈCLE MUSEUM

Koningsplein 2

TIJDELIJKE TENTOONSTELLING

Ter hoogte van de Regentschapsstraat 1A, zijn er twee parkeerplaatsen voor personen met een fysieke beperking. Deze kunnen niet worden gereserveerd.

Rolstoelen, zowel manueel als elektrisch, zijn toegelaten in de musea. Voor de veiligheid van de werken, de bezoekers en het personeel, laten wij echter geen mobiele scooters toe. Het is mogelijk om ter plekke een gratis rolstoel lenen, indien u zelf geen rolstoel heeft of uw rolstoel niet wordt toegelaten in de zalen.

Voor alle informatie om uw bezoek zo vlot mogelijk te laten verlopen, kan u terecht op volgende pagina: <https://fine-arts-museum.be/nl/uw-bezoek/plan-een-bezoek/assistentie-nodig>

Wat zijn jullie openingsuren?

U vindt de openingsuren van al onze Musea hier: <https://www.fine-arts-museum.be/nl/uw-bezoek/plan-een-bezoek/openingstijden>

Opgelet, onze openingsuren in de week verschillen van die tijdens het weekend; en niet alle musea hebben dezelfde openingsuren.

Wanneer zijn jullie gesloten?

Het Old Masters Museum en het Fin-de-Siècle Museum zijn gesloten op maandag.

Het Wiertz Museum en het Meunier Museum zijn gesloten op maandag en in het weekend (zaterdag en zondag)

Daarnaast zijn alle musea ook gesloten op volgende feestdagen: 1 januari, de tweede donderdag van januari, 1 mei, 1 november, 11 november, 25 december. Op 24 en 31 december sluiten de Musea om 14:00.

Waarom zijn jullie gesloten op de 2^{de} donderdag van de maand januari?

Een keer per jaar organiseren wij een opleidingsdag voor ons personeel. Om ervoor te zorgen dat zoveel mogelijk leden van ons personeel hierop aanwezig kunnen zijn, wordt deze op een donderdag gehouden, net na de kerstvakantie.

Wanneer zijn de Musea gratis open?

Het Meunier Museum en het Wiertz Museum zijn altijd gratis

De andere permanente collecties van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België zijn gratis open elke eerste woensdagnamiddag van de maand vanaf 13u, tenzij deze woensdag valt op een officiële sluitingsdag. Hiervoor hoeft u niet te reserveren.

Opgelet, dit aanbod is alleen geldig voor de permanente collecties (Old Masters, Fin-de-Siècle, Magritte), niet voor de grote tijdelijke tentoonstellingen.



Mag ik foto's nemen in de Musea?

Fotograferen is toegestaan in alle musea, met uitzondering van enkele werken in het Magritte Museum en mogelijk in de tijdelijke tentoonstellingen (op vraag van de bruiklener). Deze werken zijn steeds aangeduid zijn met een pictogram.

Opgelet, we vragen wel om te fotograferen zonder flash, statieven en/of selfie sticks om ons patrimonium te beschermen.

Zijn zakken toegelaten in de Musea?

De Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België stellen **gratis** een vestiaire en bagagekluisjes ter beschikking van haar bezoekers.

- De vestiaire is er om de bezoeker gratis de mogelijkheid te geven om kledingstukken, wandelstokken en paraplu's achter te laten tijdens het museumbezoek.
- De bagagekluisjes zijn er om de bezoeker gratis de mogelijkheid te geven om handbagage, handtassen en voorwerpen op te bergen tijdens het museumbezoek. Ze kunnen niet achtergelaten worden in de vestiaire.

De maximale afmetingen voor handbagage, handtassen en voorwerpen toegestaan in de musea zijn 34 x 22 x 12 cm. Voor alle zaken die groter zijn, wordt de bezoeker verzocht de gratis bagagekluisjes te gebruiken. Tassen die op de rug kunnen worden gedragen, mogen we niet toelaten in de musea ongeacht grootte.

Er zijn bagagekluisjes met verschillende afmetingen. Bij de ingang van de Regentschapstraat, vindt u kluisjes met volgende afmetingen: 38x38x55cm of 38x58x55cm. In het Magritte Museum hebben de kluisjes volgende afmetingen: 39x39x54cm of 40x61x46cm. Om gebruik te maken van deze kluisjes heeft u een muntstuk nodig; dit wordt achteraf teruggegeven. Indien u geen muntstuk bij u heeft, kan u er een lenen bij onze medewerker aan de balie van de vestiaire.

Reisbagage, plooi-fietsen, steps en andere grote voorwerpen kunnen niet achtergelaten worden. Het nabij gelegen Centraal Station (op 5 minuten wandelen) beschikt over betalende opslagfaciliteiten voor reisbagage en grote voorwerpen. Zowel in de Museumstraat als de Regentschapsstraat zijn er fietsenstallingen voorzien.

Hoe schrijf ik me in voor een van jullie activiteiten?

Op de pagina van de activiteit zelf staat altijd aangeduid of en hoe u moet reserveren. Dit wordt vermeld in de rechterkolom bij praktische informatie. Vaak vinden reservaties plaats via de [reservatiedienst](#) of via [online ticketing](#).



Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België

Zelf gidsen

Musée Old Masters Museum

Een externe gids, begeleider van een groep of leerkracht die wil gidsen in de KMSKB, dient hiervoor een spreekrecht aan te vragen

- Prijs: 25 € per spreker en per groep (max. 20 personen)
- Te betalen vóór het bezoek
- Schriftelijke aanvraag minimum twee weken op voorhand, via de reservatiedienst
- Gelieve te vermelden: context van het bezoek, uur en museum, zalen
- Enkel voor het Old Masters Museum (& Bruegelzaal), het Fin-de-siècle Museum, het Wiertz Museum en het Meunier Museum
- Er wordt geen toestemming verleend voor het Magritte Museum of de tijdelijke tentoonstellingen.
- **Uitzondering:** Belgisch onderwijzend personeel na gemotiveerde aanvraag per mail, vergezeld van een kopie van de lerarenkaart.

Musée Magritte Museum | Musée Fin-de-Siècle Museum | Tijdelijke tentoonstellingen

Alleen gidsen van de dienst publieksbemiddeling hebben het recht het woord te voeren in het Magritte Museum, het Fin-de-Siècle Museum en in de tijdelijke tentoonstellingen. U kan een gids reserveren hier: <https://fine-arts-museum.be/nl/uw-bezoek/plan-een-bezoek/reserveringen-voor-groepen>



OVERIGE

Hoe schrijf ik me in voor de nieuwsbrief?

Op www.fine-arts-museum.be vindt u onderaan rechts, in de footer, op de pagina een inschrijfkноп. Hiermee ontvangt u onze driemaandelijke nieuwsbrief en af en toe een nieuwsflash.

Welke procedure moet ik volgen om een reportage/opname/shoot te organiseren in de Musea?

Indien u graag toelating voor opnames en fotoshoots wil verkrijgen, vragen wij u eerst het [aanvraagformulier](#) in te vullen en te bezorgen aan onze persverantwoordelijke, [Samir Al-Haddad](#). Opgelet, gezien het groot aantal aanvragen, zijn wij niet in staat elke aanvraag te accepteren en/of kosteloos te laten doorgaan.

Ik ben journalist. Hoe word ik opgenomen in jullie perslijst?

Om opgenomen te worden in onze perslijst, stuurt u een mailtje naar onze persverantwoordelijke [Samir Al-Haddad](#), waarin u vermeldt voor welke media u schrijft of actief bent.

Ik heb kunstwerk “xyz” in mijn bezit. Kunnen jullie hiervan de waarde schatten?

Als u de herkomst, echtheid of de waarde van een schilderij wil nagaan, dan moet dit via de [Belgische Kamer van Deskundigen in Kunstwerken](#) gebeuren. Als Musea houden wij ons uitsluitend bezig met het bewaren, beschermen en onderzoeken van onze eigen collecties, die de staat toebehoren.

Bieden jullie gratis tickets aan voor tombola's/goede doelen/schoolevenementen?

We krijgen wekelijks heel wat van dit type aanvragen binnen. Financieel is het voor ons helaas niet haalbaar om op elke aanvraag in te gaan. Daarom hebben we besloten, met spijt in het hart, om dit type aanvraag niet meer te accepteren.