



FAQ's

DE MUSEA, COLLECTIES EN TENTOONSTELLINGEN	2
Musée Modern Museum	2
Ik ben bijzonder geïnteresseerd in kunstwerk "xyz". Wordt dit momenteel tentoongesteld?.....	3
TICKETS	3
Welke tickets zijn er allemaal te verkrijgen?.....	3
Ik wil graag online tickets reserveren, hoe ga ik te werk?.....	4
Moet ik op voorhand tickets reserveren?	4
Moet ik op voorhand reserveren voor mijn groep?	5
Waarom wordt het systeem met urenblokken toegepast?	5
Hoe lang is een ticket geldig?	5
Ik won/kreeg een gratis ticket. Wanneer kan ik dit gebruiken?.....	5
Kan ik de musea en tentoonstellingen bezoeken met mijn Museum Pass	5
Kan ik het museum bezoeken met een Artikel 27-ticket?.....	6
Is het mogelijk om mijn tickets te annuleren of om te ruilen?	6
Ik ben leerkracht. Heb ik gratis toegang tot het museum?	6
UW BEZOEK	7
Hoe bereik ik jullie het gemakkelijkst?	7
Is het museum toegankelijk voor iedereen?	7
Wat zijn jullie openingsuren?	7
Wanneer zijn jullie gesloten?.....	8
Waarom zijn jullie gesloten op de 2 ^{de} donderdag van de maand januari?	8
Wanneer zijn de Musea gratis open?	8
Mag ik foto's nemen in de Musea?.....	8
Zijn zakken toegelaten in de Musea?	9
Hoe schrijf ik me in voor een van jullie activiteiten?.....	9
Mag ik zelf gidsen in de musea?	9
Ik kom met een groep naar het museum. Is er in de Musea ruimte om te picknicken?.....	9
OVERIGE	10



Hoe schrijf ik me in voor de nieuwsbrief?.....	10
Welke procedure moet ik volgen om een reportage/opname/shoot te organiseren in de Musea? 10	
Ik ben journalist. Hoe word ik opgenomen in jullie perslijst?.....	10
Ik heb kunstwerk “xyz” in mijn bezit. Kunnen jullie hiervan de waarde schatten?.....	10
Bieden jullie gratis tickets aan voor tombola’s/goede doelen/schoolevenementen?.....	10

DE MUSEA, COLLECTIES EN TENTOONSTELLINGEN

Musée Modern Museum

Het Musée Modern Museum is momenteel gesloten wegens plaatsgebrek, zonder concrete heropeningsdatum in het vooruitzicht. Tot op heden is er nog geen oplossing gevonden met de Federale Overheid en de Regie der Gebouwen met betrekking tot een nieuw gebouw voor de verzameling moderne en hedendaagse kunst van de KMSKB.

Momenteel worden een aantal sub-collecties van de verzameling moderne kunst tentoongesteld in volgende musea:

1. Enkele vroegmoderne kunstwerken, zoals de schilderijen van David, worden tentoongesteld in het **Old Masters Museum**.
2. Het **Magritte Museum** huist de grootste verzameling schilderijen van één van de belangrijkste surrealistische meesters ter wereld. Daarnaast vind je er ook tekeningen, grafische werk etc.
3. Het **Fin-de-Siècle Museum** is gewijd aan een specifieke periode van de moderne kunstgeschiedenis. Het museum scheidt een beeld van de Brussels kunstscène tussen 1868, het jaar waarin de Société libre des Beaux-Arts werd opgericht, en 1914. Je ontmoet er kunstenaars zoals James Ensor, Henri Evenepoel, Fernand Khnopff, Léon Spilliaert en Georges Minne en ontdekt kunststromingen zoals het impressionisme, het symbolisme, het wagnerisme én de art nouveau.
4. Het **Meunier Museum** en het **Wiertz Museum** zijn twee satellietmusea, gewijd aan de 19^{de}-eeuwse Belgische kunstenaars Constantin Meunier en Antoine Wiertz **respectievelijk**.

Naast de permanente collecties, organiseren de KMSKB ook regelmatig tijdelijke tentoonstellingen, waarbij zij de moderne en hedendaagse kunstenaars van de collecties in de kijker plaatsen. Meer informatie omtrent onze tentoonstellingen, vindt u hier: <https://fine-arts-museum.be/nl/tentoonstellingen>



Ik ben bijzonder geïnteresseerd in kunstwerk “xyz”. Wordt dit momenteel tentoongesteld?

Onze collecties zijn grotendeels gedigitaliseerd, een van onze kerntaken als wetenschappelijke instelling. Op http://www.opac-fabritius.be/nl/F_database.htm kan u zoeken op naam van de kunstenaar, kunstwerk, inventarisnummer etc. Eenmaal het gewenste kunstwerk aangeklikt, kan u onderaan bij *Bewaarplaats* zien in welk deel van het museum het tentoongesteld staat. Indien de bewaarplaats nergens wordt vermeld, dan bevindt het werk zich in de reserves of is het tijdelijk op verplaatsing.

Indien u in het kader van een erkend wetenschappelijk onderzoek een werk in de reserves dient te raadplegen, gelieve dan conservateurs@fine-arts-museum.be te contacteren. Enkel serieuze aanvragen worden behandeld.

TICKETS

Welke tickets zijn er allemaal te verkrijgen?

De Koninklijke Musea voor Schone Kunsten bieden vier soorten tickets aan, waarmee u verschillende parcours doorheen de musea kan ontdekken.

1. Collecties (Old Masters + Fin-de-Siècle)

Dit ticket geeft toegang tot de collecties van het Old Masters Museum en het Fin-de-Siècle Museum

2. Musée Magritte Museum

Dit ticket geeft toegang tot het Magritte Museum.

3. Collecties + Musée Magritte Museum (All Museums)

Dit ticket geeft toegang tot alle musea die zich bevinden op de centrale locatie van de KMSKB. Dit betreft het Old Masters Museum, het Fin-de-Siècle Museum en het Magritte Museum.

4. Tijdelijke tentoonstelling

De grote tijdelijke tentoonstellingen van de KMSKB vinden plaats in de tentoonstellingsruimte op verdiepingen –3/–4. Deze kunnen bezocht worden met een specifiek tentoonstellingsticket. Dit verleent u enkel toegang tot de tentoonstelling, niet tot de permanente collecties.

Kleinere tijdelijke tentoonstellingen vinden vaak plaats in de zalen van één van de musea temidden van de collecties. Op de websitepagina van de tijdelijke tentoonstellingen wordt steeds vermeld of u een apart ticket nodig heeft, dan wel de tentoonstelling vrij kan bezoeken met een ticket voor de permanente collecties.

Een overzicht van alle tarieven per type ticket kan u hier consulteren: <https://fine-arts-museum.be/nl/uw-bezoek/plan-een-bezoek/tarieven>



Ik wil graag online tickets reserveren, hoe ga ik te werk?

Online tickets kunnen enkel en alleen gekocht worden via de officiële website van de Musea. Op <http://onlineticketing.fine-arts-museum.be> kan u tickets kopen voor onze Musea, voor de tijdelijke tentoonstellingen of voor een activiteit.

U zoekt in de lijst het museum/de tentoonstelling/de activiteit/... waarvoor u graag een ticket wil kopen. Hier kiest u de gewenste datum en uur van uw bezoek. Daarna kiest u het type ticket en het aantal dat u wil kopen; en drukt u vervolgens op *Voeg toe aan winkelwagen*. Wanneer u alle gewenste tickets hebt toegevoegd aan uw winkelwagen, klikt u op *Doorgaan*.

Vervolgens heeft u twee opties: ofwel gaat u verder als gast, ofwel kiest u ervoor een account aan te maken. Indien u al een account heeft, kan u drukken op *inloggen*.

Vervolgens kan u online betalen met Ingenico. Wij accepteren volgende betaalmethoden: VISA, MasterCard, American Express of Bancontact/Mister Cash.

Wanneer u correct heeft betaald, ontvangt u van ons een mail met uw digitale tickets. Gelieve ook zeker in uw spam-folder of bij uw ongewenste items te zoeken, indien u de antwoordmail niet heeft aangekregen.

Opgelet: gratis tickets kunnen nooit online gereserveerd worden. Deze zijn enkel verkrijgbaar aan de ticketbalie of de ticketautomaten in de inkomhal van het museum.

Moet ik op voorhand tickets reserveren?

Het is mogelijk om net voor uw bezoek tickets te kopen aan de ticketbalie en de ticketautomaten in de musea zelf. Het is dus niet verplicht om tickets op voorhand online te kopen.

Wel raden wij dit de bezoeker ten stelligste aan, wanneer hij/zij van plan is om de musea te bezoeken tijdens het weekend of op feestdagen. Hetzelfde geldt voor bezoekers met een strak schema.

De musea werken met uurblokken om het comfort van de bezoekers en de veiligheid van de kunstwerken te vrijwaren. Daarom is het belangrijk om het starttijdstip op uw ticket te respecteren. Er is een marge van 30 minuten. Op drukke dagen kan het dus gebeuren dat u, bij aankoop van uw tickets in het museum zelf, moet wachten om met uw bezoek te beginnen totdat het volgende beschikbare tijdstip. Om er zeker van te zijn dat u de musea op het door u gewenste tijdstip kan bezoeken, is het aanbevolen om uw tickets online aan te kopen.



Moet ik op voorhand reserveren voor mijn groep?

Ja, om uw bezoek zo vlot mogelijk te laten verlopen, is het als groep, **met of zonder gids**, verplicht op voorhand te reserveren. Voor groepen die graag een geleid bezoek willen, vragen wij om dit minimum 4 weken vooraf te doen.

Meer informatie omtrent onze groepsreservaties, vindt u hier: <https://fine-arts-museum.be/nl/uw-bezoek/plan-een-bezoek/reservaties-groepen>

Waarom wordt het systeem met uurblokken toegepast?

De uurblokken zijn het belangrijkste tijdens de tijdelijke tentoonstellingen. Gezien de geringere oppervlakte van de ruimten, is het aantal bezoekers beperkt. Om het comfort van de bezoekers en de veiligheid van de werken te verzekeren, is er in samenwerking met de brandweer een uurblokkensysteem ingevoerd. Op die manier kan het bezoek op een aangename en veilige manier verlopen. Wij vragen u dus vriendelijk het startuur op uw ticket te respecteren.

Hoe lang is een ticket geldig?

Tickets zijn enkel geldig op de dag die vermeld staat op het ticket. Verschillende tickets laten u toe meerdere delen van de permanente collecties te bezoeken op dezelfde dag. U kan deze delen enkel bezoeken op de datum aangeduid op het ticket. U kan het bezoek niet over verschillende dagen spreiden.

Ik won/kreeg een gratis ticket. Wanneer kan ik dit gebruiken?

Een ticket waarop 0,00 euro staat en dat u via een wedstrijd of een kennis kreeg, kan u op eender welk moment gebruiken voor het museum of de tentoonstelling vermeld op de kaart. Net als standaard tickets, zijn gratis tickets slechts een dag geldig.

Laat u niet afleiden door een eventuele datum in kleine print op het ticket. Dit stemt overeen met het moment waarop het ticket werd afgedrukt.

Kan ik de musea en tentoonstellingen bezoeken met een Museum Pass

Wij nemen momenteel noch met de musea, noch met de tentoonstellingen deel aan het project van de Museumpass. Hoewel wij niet uitsluiten dat we in de toekomst eventueel meestappen in het project, zijn er hiervoor momenteel geen concrete plannen.

Als federale instelling is het één van onze hoofdmissies om onze musea toegankelijk te maken voor een zo breed mogelijk publiek. Zo kunnen jongeren tot en met 18 jaar alle permanente collecties gratis bezoeken en zijn onze permanente collecties elke eerste woensdagnamiddag van de maand gratis te bezoeken. Helaas moeten de KMSKB echter ook rekening houden met een financiële realiteit waarin zij steeds meer afhankelijk worden van onze eigen inkomsten.



Bovendien zijn de procedures om mee te stappen in een dergelijke project zwaar voor een federale instelling, waarbij verschillende externe personen hun akkoord moeten geven.

Bezoekers die graag onbeperkt toegang willen tot de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België en hun tentoonstellingen, kunnen een jaarlijkse lidkaart krijgen bij de vzw Vrienden van de KMSKB (<http://becomeafriend.be>) en van tal van activiteiten genieten.

Kan ik het museum bezoeken met een Artikel 27-ticket?

Ja, de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België nemen deel aan de actie "Artikel 27" met hun permanente collecties.

Een ticket "Artikel 27" (van 1,25 €) geeft u toegang tot de permanente collecties. Het ticket kan worden gebruikt om het Magritte Museum of het Old Masters Museum en het Fin-de-Siècle Museum te bezoeken. Het ticket geeft echter nooit toegang tot de tijdelijke tentoonstellingen en extra activiteiten die worden georganiseerd in de musea (tenzij deze gratis te bezoeken zijn met een ticket voor de permanente collecties).

Is het mogelijk om mijn tickets te annuleren of om te ruilen?

Na betaling is er geen herroepingsrecht van toepassing. De KMSKB aanvaarden dus geen annulering door de klant na betaling van toegangstickets of reservaties. De terugbetaling van tickets kan enkel gebeuren indien er een fout werd gemaakt door het personeel of het ticketingsysteem van de KMSKB. De tijdelijke sluiting van museumzalen of wijzigingen van de tentoongestelde werken geven geen aanleiding tot terugbetaling of omruiling van het toegangsticket.

Ik ben leerkracht. Heb ik gratis toegang tot het museum?

Leerkrachten die in het bezit zijn van een lerarenkaart kunnen genieten van gratis toegang tot het Magritte Museum, het Old Masters Museum en het Fin-de-Siècle Museum. Bij tijdelijke tentoonstellingen krijgen leerkrachten korting op hun toegangsticket.

Als leerkracht hoeft u niet op voorhand te reserveren. Op vertoon van uw lerarenkaart, zal u aan de kassa in de musea een ticket ontvangen.



Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België

UW BEZOEK

Hoe bereik ik jullie het gemakkelijkst?

De Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België bevinden zich in het centrum van Brussel op wandelafstand van het Centraal Station en naast heel wat tram- en bushaltes. U vindt in de buurt ook verschillende parkeermogelijkheden.

Het Wiertz & Meunier Museum liggen in de deelgemeente Elsene, en zijn eveneens makkelijk bereikbaar met het openbaar vervoer.

Alle informatie kan u hier raadplegen: <https://fine-arts-museum.be/nl/uw-bezoek/plan-een-bezoek/bereikbaarheid>

Opgelet: Het centrum van Brussel is een lage emissie-zone. Niet alle voertuigen zijn toegelaten. Meer info: <https://www.brussel.be/lez>

Is het museum toegankelijk voor iedereen?

Wij streven ernaar onze collecties en museumruimtes toegankelijk te maken voor alle bezoekers, ongeacht hun specifieke behoeften rond mobiliteit.

Bezoekers met een beperkte mobiliteit kunnen gebruik maken van volgende ingangen:

Regentschapsstraat 1A (gelieve aan te bellen)

Ter hoogte van de Regentschapsstraat 1A, zijn er twee parkeerplaatsen voor personen met een fysieke beperking. Deze kunnen niet worden gereserveerd.

Rolstoelen, zowel manueel als elektrisch, zijn toegelaten in de musea. Voor de veiligheid van de werken, de bezoekers en het personeel, laten wij echter geen mobiele scooters toe. Het is mogelijk om ter plekke een gratis rolstoel lenen, indien u zelf geen rolstoel heeft of uw rolstoel niet wordt toegelaten in de zalen.

Voor alle informatie om uw bezoek zo vlot mogelijk te laten verlopen, kan u terecht op volgende pagina: <https://fine-arts-museum.be/nl/uw-bezoek/plan-een-bezoek/assistentie-nodig>

Wat zijn jullie openingsuren?

U vindt de openingsuren van al onze Musea hier: <https://www.fine-arts-museum.be/nl/uw-bezoek/plan-een-bezoek/openingstijden>

Opgelet, onze openingsuren in de week verschillen van die tijdens het weekend; en niet alle musea hebben dezelfde openingsuren.



Wanneer zijn jullie gesloten?

COVID-19 UPDATE: gelieve steeds onze website te controleren voor de laatste informatie omtrent de opening van onze musea. In het kader van de COVID-19 maatregelen, is het mogelijk dat niet alle musea/zalen toegankelijk zijn voor het publiek.

Het Magritte Museum, het Old Masters Museum en het Fin-de-Siècle Museum zijn gesloten op maandag. Het Wiertz Museum en het Meunier Museum zijn gesloten op maandag en in het weekend (zaterdag en zondag)

Daarnaast zijn alle musea ook gesloten op volgende feestdagen: 1 januari, de tweede donderdag van januari, 1 mei, 1 november, 11 november, 25 december. Op 24 en 31 december sluiten de Musea om 14:00.

Waarom zijn jullie gesloten op de 2^{de} donderdag van de maand januari?

Een keer per jaar organiseren wij een opleidingsdag voor het personeel. Om ervoor te zorgen dat zoveel mogelijk leden van ons personeel hierop aanwezig kunnen zijn, vindt deze op een donderdag, net na de kerstvakantie plaats.

Wanneer zijn de Musea gratis open?

COVID-19 UPDATE: gelieve steeds onze website te controleren voor de laatste informatie omtrent de opening van onze musea. In het kader van de COVID-19 maatregelen, is het mogelijk dat niet alle musea/zalen toegankelijk zijn voor het publiek.

Het Meunier Museum en het Wiertz Museum zijn altijd gratis.

De andere permanente collecties van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België zijn gratis open elke eerste woensdagnamiddag van de maand vanaf 13u, tenzij deze woensdag valt op een officiële sluitingsdag. Hiervoor hoeft u niet te reserveren.

Opgelet, dit aanbod is alleen geldig voor de permanente collecties (Old Masters, Fin-de-Siècle, Magritte), niet voor de grote tijdelijke tentoonstellingen.

Mag ik foto's nemen in de Musea?

Fotograferen is toegestaan in alle Musea, met uitzondering van enkele werken in het Magritte Museum en mogelijk in de tijdelijke tentoonstellingen (op vraag van de bruiklener). Deze werken zijn steeds aangeduid zijn met een pictogram.

Opgelet, om ons patrimonium te beschermen vragen we om te fotograferen zonder flash, statieven en/of selfie sticks.



Zijn zakken toegelaten in de Musea?

De Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België stellen **gratis** een vestiaire en bagagekluisjes ter beschikking van de bezoekers.

- In de vestiaire kan de bezoeker gratis kledingstukken, wandelstokken en paraplu's achterlaten tijdens het museumbezoek.
- In de bagagekluisjes kan de bezoeker gratis handbagage, handtassen en voorwerpen opbergen tijdens het museumbezoek. Hij/zij kan ze niet achterlaten in de vestiaire.

De maximum afmetingen voor handbagage, handtassen en voorwerpen toegestaan in de musea zijn 34 x 22 x 12 cm. Voor alle zaken die groter zijn, dient de bezoeker de gratis bagagekluisjes te gebruiken. Tassen die op de rug kunnen worden gedragen, zijn niet toegelaten in de Musea, ongeacht de grootte.

Er zijn bagagekluisjes met verschillende afmetingen. Bij de ingang van de Regentschapsstraat, vindt u kluisjes met volgende afmetingen: 38x38x55cm of 38x58x55cm. In het Magritte Museum hebben de kluisjes volgende afmetingen: 39x39x54cm of 40x61x46cm. Om gebruik te maken van deze kluisjes heeft u een muntstuk nodig; dit wordt achteraf teruggegeven. Indien u geen muntstuk bij u heeft, kan u er een lenen bij onze medewerker aan de vestiairebalie.

Reisbagage, plooi-fietsen, steps en andere grote voorwerpen kunnen niet achtergelaten worden. Het nabijgelegen Centraal Station (op 5 minuten wandelen) beschikt over betalende opslagfaciliteiten voor reisbagage en grote voorwerpen. Zowel in de Museumstraat als de Regentschapsstraat zijn er fietsenstallingen voorzien.

Hoe schrijf ik me in voor een van jullie activiteiten?

Op de pagina van de activiteit zelf staat altijd aangeduid of en hoe u moet reserveren. Dit wordt vermeld in de rechterkolom bij praktische informatie. Vaak vinden reservaties plaats via de [reservatiedienst](#) of via [online ticketing](#).

Mag ik zelf gidsen in de musea?

COVID-19 update: vanwege de huidige maatregelen in het kader van de COVID-19-pandemie, kunnen wij helaas geen toestemming geven aan bezoekers en groepen om zelf te gidsen.

Ik kom met een groep naar het museum. Is er in de Musea ruimte om te picknicken?

Helaas beschikken de KMSKB niet over een aparte lunchruimte voor groepen.



OVERIGE

Hoe schrijf ik me in voor de nieuwsbrief?

Op www.fine-arts-museum.be vindt u onderaan rechts, in de footer, op de eerste pagina een inschrijfkноп. Hiermee ontvangt u onze driemaandelijkse nieuwsbrief en af en toe een nieuwsflash.

Welke procedure moet ik volgen om een reportage/opname/shoot te organiseren in de Musea?

Indien u graag toelating voor opnames en fotoshoots wil verkrijgen, vragen wij u eerst het [aanvraagformulier](#) in te vullen en te bezorgen aan onze persverantwoordelijke, [Samir Al-Haddad](#). Opgelet, gezien de talrijke aanvragen, kunnen wij elke aanvraag accepteren en/of kosteloos laten doorgaan.

Ik ben journalist. Hoe word ik opgenomen in jullie perslijst?

Om opgenomen te worden in onze perslijst, stuurt u een mailtje naar onze persverantwoordelijke [Samir Al-Haddad](#), waarin u vermeldt voor welke media u schrijft of actief bent.

Ik heb kunstwerk “xyz” in mijn bezit. Kunnen jullie hiervan de waarde schatten?

Als u de herkomst, echtheid of de waarde van een schilderij wil nagaan, dan moet dit via de [Belgische Kamer van Deskundigen in Kunstwerken](#) gebeuren. Als Musea houden wij ons uitsluitend bezig met het bewaren, beschermen en onderzoeken van onze eigen collecties, die de staat toebehoren.

Bieden jullie gratis tickets aan voor tombola's/goede doelen/schoolevenementen?

We krijgen wekelijks heel wat van dit type aanvragen binnen. Financieel is het voor ons helaas niet haalbaar om op elke aanvraag in te gaan. Daarom hebben we besloten, met spijt in het hart, om dit type aanvraag niet meer te accepteren.