



Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique
Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België

De vereniging {Société Libre des Beaux-Arts} ontkent niet dat de traditie een uiterst waardevolle basis vormt, maar toch bestaat er voor haar geen ander uitgangspunt voor de onderzoeken van de kunstenaar dan wat in alle tijden de oorsprong is van elke vernieuwing van kunst. Dat wil zeggen de vrije en individuele interpretatie van de natuur.

Camille Van Camp, *Openingsmanifest van de Société Libre des Beaux-Arts*, 1868
overgenomen uit *muséefin-de-sièclemuseum. Museumgids*, Editions Hazan, 2013